

BLOND
STUDIO
DIO

HUILE ÉCLAICISSANTE



1000 ml

Jusqu'à 2 tons
d'éclaircissement

SANS AMMONIAQUE
SANS ODEUR



Oxydants 20 et 30 vol.

CARACTÉRISTIQUES

- Nouvelle texture gel
- Sans ammoniaque, sans odeur
- Confort à l'application
- Respect optimal du cheveu et du cuir chevelu

L'ORÉAL
PROFESSIONNEL
PARIS

HUILE ÉCLAICISSANTE

PRÉPARATION



- DÉCOLORATION GLOBALE (1+2)
40 ml d'huile + 80 ml d'oxydant crème (20 ou 30 vol.)

Sur cheveux secs jusqu'à 2 tons

- SHAMPOOING AMÉRICAIN À LA BOUILLOTTE (1+2+0,5)
40 ml d'huile + 80 ml d'oxydant crème (30 vol.)
+ 20 ml shampooing Pro Classics Texture

Temps de pause



Temps de pause



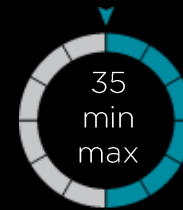
CRÈMES MAJIMÈCHES



Jusqu'à 5 tons
d'éclaircissement

Boîte de 6 sachets
Tube de 50 ml

Temps de pauses



Sans apport
de chaleur



Avec apport
de chaleur

CARACTÉRISTIQUES

- Crèmes sans ammoniac.
- Les balayages à l'air libre donnent un résultat plus subtil, doré, miel, naturel.
- Les mèches enveloppées donnent un résultat plus contrasté

PRÉPARATION



PLATINIUM



PÂTE PLATINIUM
SANS AMMONIAQUE



PÂTE PLATINIUM



NUTRIDÉVELOPPEURS
20, 30 ET 40 VOL.

TECHNOLOGIE AU NUTRICÉRIDE ET À LA CIRE BLANCHE D'ABEILLE.

- Le capital lipidique du cheveu est préservé à 100% pour une douceur et brillance optimales.
- Confort & sécurité d'utilisation.
- Éclaircissement optimal.
- Platinium sans ammoniaque : base claire (ex : 6 - 7)
- Platinium Plus : base foncée (ex : 4 - 5)

PLATINIUM

PRÉPARATION

- BALAYAGE À L'AIR LIBRE À MAIN LEVÉE (1+1) à (1+1,5)
20 g de pâte (ou 1 cuillère Platiniium)
+ 20 à 30 ml de Nutri-Développeur (20, 30 ou 40 vol.)

Apport de chaleur possible (45°C, 15 à 25 min avant la fin du temps de pause)

- MÈCHES ENVELOPPÉES (1+1,5) À (1+2)
20 g de pâte (ou 1 cuillère Platiniium)
+ 30 à 40 ml de Nutri-Développeur (20 ou 30 vol.)

Sans apport de chaleur

- DÉCOLORATION GLOBALE (1+3)
20 g de pâte (ou 1 cuillère Platiniium)
+ 60 ml de Nutri-Développeur (20 ou 30 vol.)

Sans apport de chaleur

> Ne jamais utiliser d'apport de chaleur quand le produit est en contact avec le cuir chevelu

Temps de pause



POUDRE AIR LIBRE



Jusqu'à 6 tons
d'éclaircissement

400 gr



Oxydants crème
20,30 et 40 vol.

CARACTÉRISTIQUES

- Poudre ultra-compacte
- Texture haute adhérence pour une application parfaite
- Technologie Réduction d'Odeur
- Enrichie à la Pro-Kératine pour une fibre renforcée
- SPÉCIFIQUE POUR TECHNIQUES À L'AIR LIBRE



POUDRE AIR LIBRE

PRÉPARATION

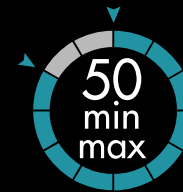


- BALAYAGE À L'AIR LIBRE À MAIN LEVÉE (1+1) À (1+2)
40 g de poudre + 40 à 80 ml d'oxydant crème (20, 30 ou 40 vol.)

Apport de chaleur possible (45°C, 15 à 30 min avant la fin du temps de pause)

> Le produit ne doit en aucun cas être en contact avec le cuir chevelu.

Temps de pause



BLOND
STUDIO

POUDRE MULTI-TECHNIQUE



Jusqu'à 8 tons
d'éclaircissement

400 gr



Oxydants crèmes
20,30 et 40 vol.

CARACTÉRISTIQUES

- Poudre compacte
- Texture haute adhérence
- Technologie Réduction d'Odeur
- Enrichie à la Pro-Kératine pour une fibre renforcée



L'ORÉAL
PROFESSIONNEL
PARIS

PRÉPARATION

- BALAYAGE À L'AIR LIBRE À L'AIDE D'UN SUPPORT (1+1)
40 g de poudre + 40 ml d'oxydant crème (20,30 ou 40 vol)
Apport de chaleur possible (45°C, 10 min avant la fin du temps de pause)
- MÈCHES ENVELOPPÉES (1+1,5)
40 g de poudre + 60 ml d'oxydant crème (20 ou 30 vol)
Sans apport de chaleur
- DÉCOLORATION GLOBALE (1+2,5)
40 g de poudre + 100 ml d'oxydant crème (20 ou 30 vol)

> *Sans apport de chaleur*

> *Ne jamais utiliser d'apport de chaleur quand le produit est en contact avec le cuir chevelu*

Temps de pause

